

Daniela Corsini  
www.danielacorsini.it  
[info@danielacorsini.it](mailto:info@danielacorsini.it)

## CURRICULUM ARTISTICO Sintesi

- **Prima mostra** marzo 2005.  
Per maggiori informazioni e note critiche: [danielacorsini.it](http://danielacorsini.it)  
Sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private in Italia, Belgio, Brasile, Francia, Stati Uniti.
- **Mostre in corso**
  - “Di volti e di figure” – 1° aprile-14 maggio - Teatro di Cestello – Firenze *prorogata al 21 giugno*
  - “Pianeta Coveri” – mostra collettiva – Liceo Petrocchi, Pistoia – con Archivio Carlo Palli
- **Progetti in corso**
  - Realizzazione di una “Camera d'Artista” presso l'Art Hotel Museo – Prato
  - Sviluppo di nuove stole e foulard per “Torre d'Arte Firenze”
- **Progetti recenti**
  - Creazione dell'immagine-simbolo dell'edizione 2023 di ItaliArt&Festival – Digione, Francia
- **Prossimi eventi**
  - Maggio 2024 – personale – Palazzo Comunale di Signa – Sala dell'Affresco
- **In realizzazione**  
Mostre collettive a tema organizzate dall'Archivio Carlo Palli-Prato:
  - Andrea Bocelli
  - Su Carlo Palli
  - I Mantellassi
  - Curzio Malaparte
  - Francesco Datini
  - Pamela Villoresi
  - Volare
  - Il fascino dell'Oggetto
  - A seguire –Sul Rinoceronte
- **Mostre recenti**
  - Ottobre 2022 – personale “Prospettive” – Palazzo Comunale di Signa – Sala dell'Affresco
  - Ottobre 2022 – collettiva “Aminth” – Associazione Arte Bellariva – Casa di Dante, Firenze
- **Esposizioni e collaborazioni museali**
  - Agosto 2019 - “Sogni digitali” – Lu.C.C.A. Museum, Lucca – a cura di Maurizio Vanni
  - Agosto-novembre 2013 – “Archeovisioni – a work in progress” – opere scelte – Gallo-Romeins Museum – Tongeren, Belgio
  - Dicembre 2010 – personale “Archeovisioni” – Museo Archeologico Nazionale di Firenze – programmata fino al 30 aprile–prorogata al 28 settembre 2011.  
Sito dedicato: [www.archeovisioni.it](http://www.archeovisioni.it)
  - Ottobre 2008 – video “Il Sussurro del Vento” per la mostra “Un mondo di intrecci e ventole” del Museo della Paglia e dell'Intreccio “Domenico Michelacci” di Signa (FI)
  - Dicembre 2006 - personale e dibattito “Luce, colore, sogno” – MUHSE-Museo Antropologico – Aracaju, Brasile

- **Collaborazioni Istituzionali**

- Ottobre 2020 – “Ri-frazioni – a work in progress” – Caffè Letterario del Conventino - Firenze
- Febbraio/marzo '20 – personale “Oltre lo scatto – 2005/2020” per i 15 anni di attività – Palazzo Comunale, Signa (FI)
- Dicembre 2019 – “Di luce e colore” – Palazzo Comunale, Lastra a Signa (FI)
- Giugno 2017 – in collaborazione con la Regione Toscana, partecipazione a “Patty Pravo, metamorfosi di una diva”, mostra celebrativa per i suoi 50 anni di carriera artistica
- Aprile 2017 – “Il bello di Bellosguardo, e oltre” – Villa Caruso Bellosguardo – Lastra a Signa (FI)
- Maggio-giugno 2013 – personale “Archeovisioni – a work in progress” – Istituto Italiano di Cultura – Bruxelles, Belgio
- Novembre 2011 - Provincia di Firenze – Assessorato al Turismo – progetto e personale “Ri-frazioni – visioni *filtriste* di Firenze e della sua provincia” – Palazzo Medici Riccardi – Sale Ex Resistenza  
- edizioni successive:
  - luglio 2012 – Spedale dei Pellegrini – Barberino Val d’Elsa (FI)
  - dicembre 2012 – Convento del Bosco ai Frati - S. Piero a Sieve (FI)
  - dicembre 2013 – Facoltà di Architettura dell’Università di Firenze – Design Campus – Calenzano (FI)
- 30 aprile 2011 – Notte Bianca di Firenze – proiezione in continuo sul Corso del video “Notte a Colori”
- Novembre 2009 - realizzazione del Calendario Istituzionale 2010 per il Comune di Signa (FI)
- Ottobre 2009 - Giornata “Tipi da biblioteca” promossa dalla Regione Toscana - Auditorium SalaBlù – Signa (FI)
- 8 marzo 2009 – Consiglio di Quartiere 5 Firenze - Personale “Convergenze fiorentine” – Auditorium F.L.O.G. - Firenze
- Ottobre 2008 - Giornata “Tipi da biblioteca” promossa dalla Regione Toscana - Auditorium SalaBlù – Signa (FI)
- Ottobre 2007 - Giornata “Tipi da biblioteca” promossa dalla Regione Toscana - Auditorium SalaBlù – Signa (FI)

- **Esposizioni ed eventi all'estero**

- Maggio 2022 – personale “Vie dans le temps” CineVoce-Settimana del Cinema Italiano – Digione, Francia
- Marzo 2022 - personale “Vie dans le temps” - ItaliArt&Festival – Digione, Francia
- Novembre 2018 – Parigi - partecipazione all'evento culturale organizzato da Italiart&Festival
- Maggio 2018 - personale “La vie, de nouveau” – Settimana del Cinema Italiano - Dijon, Francia
- Marzo 2018 – personale “La vie, de nouveau” - ItaliArt&Festival – manifestazione sotto il Patronato del Consiglio dei Ministri - Dijon, Francia
- Marzo 2015 - personale - ItaliArt&Festival – manifestazione sotto il Patronato del Consiglio dei Ministri - Dijon, Francia
- Febbraio-marzo 2014 – piccola personale – Galleria “Vierraumladen” – Berlino, Germania
- Agosto-novembre 2013 – “Archeovisions – a work in progress” – opere scelte – Gallo-Romeins Museum – Tongeren, Belgio
- Luglio-agosto 2013 – collettiva “The ways of art” – IV edizione - Crisolart Galleries, Barcelona
- Maggio 2013 - personale “Archeovisions – a work in progress” – Istituto Italiano di Cultura – Bruxelles, Belgio
- Febbraio-marzo 2012 – collettiva “I dialoghi del colore” – VI edizione – Crisolart Galleries, New York
- Aprile 2010 – nuova personale - Dijon, Francia
- Febbraio-marzo 2010 - personale - ItaliArt&Festival – manifestazione sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica – Dijon, Francia
- Maggio 2009 – Proiezione del video “Il sussurro del Vento” - Congresso del Fan Circle International – Düsseldorf, Germania
- Dicembre 2006 – personale e dibattito “Luce, colore, sogno” – Universidade Tiradentes e MUHSE-Museo Antropologico - Aracaju, Brasile

- **Collaborazioni artistiche**

- Primavera 2021 – membro della Giuria della 4° edizione del premio “Artwork” per le Arti Visive
- Maggio 2021 – copertina del volume di racconti “Gente di Dante 1321-2021” – Gruppo Scrittori Firenze – edizioni Tabula Fati
- Maggio 2014 - accompagnamento scenico per il concerto del Quartetto “Fo(u)r Woods” – Auditorium della Scuola Media “G. Verdi” – Firenze

- **Segue Collaborazioni artistiche**
  - Gennaio 2014 – realizzazione delle immagini per copertina e libretto del 1° CD del Quartetto "Fo(u)r Woods" – (M° Riccardo Crocilla, M° Leonardo Cremonini, M° Paolo Pistolesi, M° Sabrina Malavolfi)
  - Gennaio 2010 - organizzazione della nuova edizione della collettiva "Segni di Donna" promossa dalla Fondazione Ghelli - Fornace Pasquinucci – Capraia Fiorentina (FI)
  - Novembre 2007 - video-installazione "Il Cielo" per il concerto pianistico di Giovanni Pontoni – Auditorium SalaBlù – Signa (FI)
  - Marzo 2007 – accompagnamento scenico per l'intervento musicale del M° Giuliana Spalletti nell'ambito di "Le prime interpreti di Giacomo Puccini" - Festival Pucciniano - Torre del Lago (LU)
  
- **Collaborazioni**
  - Membro dall'ottobre '20 dell'associazione Gruppo Scrittori Firenze ([www.grupposcrittorifirenze.it](http://www.grupposcrittorifirenze.it))
  - Primavera 2018 – creazione di stole e scarpe per "Torre d'Arte Firenze"
  - Primavera 2018 – creazione della nuova t-shirt del Moto Club Guzzi Empoli
  - Aprile-giugno 2012: ideazione dell'evento "fARTesoro" per raccolta fondi a scopo benefico, e sua realizzazione in team
  - Giugno 2006-marzo 2015: socio del Gruppo Culturale Fornace Pasquinucci – Capraia Fiorentina (FI):
    - membro della "Commissione Eventi" dal dicembre 2006 al dicembre 2010
    - consigliere dal gennaio 2011 al marzo 2015
  - Membro dal 2009 al 2011 e dal 2020 al 2022 dell'associazione "SF Camerawork" di San Francisco
  
- **Premi e concorsi**
  - Settembre 2022 – partecipazione al "Luxembourg Art Prize 2022" – conseguito attestato di merito
  - Settembre 2021 – partecipazione al "Luxembourg Art Prize 2021" – conseguito attestato di merito
  - Maggio 2021 - finalista al concorso "Corpi" – Associazione Culturale "Circuiti Dinamici", Milano
  - Settembre 2020 – partecipazione al "Luxembourg Art Prize 2020" – conseguito attestato di merito
  - Maggio 2019 - finalista al concorso "Leonardo500" – Associazione Culturale "Circuiti Dinamici", Milano
  - Marzo 2019 – finalista al concorso "Ritratti" – Associazione Culturale "Circuiti Dinamici", Milano
  - Marzo 2010 - XXV Premio Italia – Firenze - conseguito premio espositivo
  - Marzo 2009 - XXIV Premio Italia – Firenze - conseguito premio espositivo
  - Febbraio 2008 - XXIII Premio Italia – Certaldo (FI) – conseguito premio espositivo
  - Marzo 2007 - XXII Premio Italia - Certaldo (FI) - conseguito premio espositivo
  - Marzo 2006 - XXI Premio Italia - Certaldo (FI) - conseguito premio editoriale
  
- **Didattica**
  - Aprile 2019 – Evento "Pink in Park" – Parco dei Renai, Signa (FI) – Laboratorio/concorso per bambini "Artisti in Erba" – ideazione e realizzazione con Silvia Parretti
  - Novembre 2008 - Festa della Toscana - Laboratorio di fotografia creativa "Tra Tecnica e Percezione" – Scuola Media Statale "Leonardo da Vinci" - Lastra a Signa (FI)
  - Dicembre 2006: dibattito "Luce, colore, sogno" – Universidade Tiradentes – Aracaju, Brasile. Prima assoluta del video "Flussi di Colore", in seguito adottato nell'Aula di Antropologia
  
- **Video**
  - 2010: "Archeovisioni" – musiche di Silvergate, Livio Amato, Kendra Springer, Axel Mundi Actum, Walter Mazzaccaro
  - 2009: "Mistero" – musiche del M° Franco Cioci
  - 2009: "Sguardo d'Artista" – musiche di Giovanni Pontoni
  - 2008: "Parma, del Giallo e di altri colori" – musiche di Giuseppe Verdi
  - 2008: "Il Sussurro del Vento" – musiche di Giovanni Pontoni
  - 2006: "Flussi di Colore" – musiche del M° Giuliana Spalletti
  - *Inedito – omaggio a Giacomo Puccini - musiche del M° Giuliana Spalletti*
  
- **Bibliografia**
  - Daniela Corsini – Archeovoci – Le parole di Archeovisioni – La Nuova Lito, 2011
  - Paolo Boschi – catalogo della mostra "Archeovisioni" - Museo Archeologico Nazionale di Firenze – Sillabe, 2010
  - Paolo Boschi – monografia - Daniela Corsini o del *Filtrismo*® - 2009